



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Scrúdú na hArdteistiméireachta
2026

Fraincis

Ardleibhéal

Dé Céadaoin 10 Meitheamh
Maidin 9:30 – 12:00

220 marc

Leaving Certificate Examination
2026

French

Higher Level

Wednesday 10 June
Morning 9:30 – 12:00

220 marks

Scrúduimhir
Examination Number

----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Dáta Breithe
Date of Birth

		/			/		
----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------

Freagraíodh trí
Answered through

English ☐

Gaeilge ☐

Scríobh 3 Feabhra 2005 mar 03 02 05, mar shampla
For example, 3rd February 2005 is entered as 03 02 05

Stampa an Ionaid
Centre Stamp

--

Do not write on this page

Ná scríobh ar an leathanach seo

Treoracha

Tá **dhá** roinn sa pháipéar seo.

Roinn A	Léamhthuiscint / Compréhension Écrite	120 marc
Freagair an DÁ cheist, Léamhthuiscint 1 agus Léamhthuiscint 2.		
Roinn B	Scríobh na Teanga / Production Écrite	100 marc
Freagair DHÁ cheist – Ceist 1 agus ceann AMHÁIN de na Ceisteanna 2, 3, 4, 5 agus 6.		

Scríobh do chuid freagraí **le peann gorm nó le peann dubh**. **Ná húsáid peann luaidhe.**

Scríobh do scrúduimhir sa bhosca atá ar an gclúdach tosaigh.

Scríobh do chuid freagraí sna spásanna atá ar fáil sa leabhrán seo. Tá spás i gcomhair obair bhreise i ndeireadh an leabhráin. **Lipéadaigh aon obair bhreise go soiléir le huimhir na ceiste agus leis an gcuid den cheist.**

Déanfar an leabhrán scrúdaithe seo a scanadh agus is ar scáileán a chuirfear do chuid oibre i láthair an scrúdaitheora. **Mar sin is féidir nach bhfeicfidh an scrúdaitheoir aon rud a scríobhfaidh tú taobh amuigh de bhoscaí na bhfreagraí.**

Instructions

There are **two** sections in this paper.

Section A	Reading Comprehension / Compréhension Écrite	120 marks
Answer BOTH questions, Reading Comprehension 1 and Reading Comprehension 2.		
Section B	Written Production / Production Écrite	100 marks
Answer TWO questions – Question 1 and ONE of Questions 2, 3, 4, 5 and 6.		

You may only use **blue or black pen** when writing your answers. **Do not use pencil.**

Write your examination number in the box on the front cover.

Write your answers in the spaces provided in this booklet. There is space for extra work at the end of the booklet. **Label any such extra work clearly with the question number and part.**

This examination booklet will be scanned and your work will be presented to an examiner onscreen. **Anything that you write outside of the answer areas might not be seen by the examiner.**

Répondez à la Question 1 ET à la Question 2.

Lisez les passages suivants et répondez aux questions. Dans le cas des questions à choix multiple, indiquez la bonne réponse en cochant (✓) dans la case correcte. Aux autres questions en français, il faut répondre en français. Aux questions posées en irlandais/anglais, il faut répondre en irlandais ou en anglais.

Q.1 Avion : pourquoi les jeunes sont-ils les plus grands consommateurs ?

1. Alors que c'est une génération qui se sent concernée par le changement climatique, la plupart des jeunes entre 18 et 35 ans prennent l'avion, au moins une fois par an. Pour 2024, la direction générale de l'aviation civile l'a montré dans une enquête, précisant que le record des plus grands consommateurs de ce mode de transport revient aux 25-34 ans, qui représentent 27% de tous les voyageurs. Pour ces jeunes interrogés, si l'avion est un mode de transport encore très privilégié, c'est avant tout par son coût, qui reste encore peu élevé.



2. « Je sais que ce sera quatre à cinq fois plus cher en train qu'en avion. Je sais que ce n'est pas bien, alors qu'en plus je me sens écolo. Mais je ne peux pas me priver de prendre l'avion, c'est plus pratique, et économique », explique Alice, 25 ans, de retour d'un voyage en Grèce. Pour Ophélie, 28 ans, qui a voyagé deux semaines en Croatie, prendre l'avion, c'est une question de temps. Elle ne veut pas rater le moindre jour de ses vacances annuelles.

3. C'est la même chose pour Léa. « Quand je pars en vacances pendant une semaine, je peux avoir jusqu'à deux jours de transports déjà en train. En fin de compte, il ne me reste pas assez de temps pour profiter » argumente-t-elle. « Cette année, j'ai pris l'avion deux fois, je n'en étais pas fière. Ça va aussi à l'encontre de mes valeurs écologiques. Chez moi, je mange très peu de viande, je trie mes déchets et j'achète rarement de nouveaux vêtements. »

Selon Rémy Knafo, spécialiste du tourisme, les jeunes sont une cible de choix pour les compagnies aériennes. Très sollicités par la publicité, notamment sur les réseaux sociaux, les jeunes ont tendance à voir le voyage comme un moyen de se distinguer socialement.

4. « C'est une génération qui a grandi avec l'avion. Aujourd'hui, ils sont constamment incités à prendre l'avion. Ils vivent une incohérence entre leur conviction écologique et leur envie de parcourir le monde. » Rémy Knafo souligne que les prix raisonnables des billets d'avion facilitent le choix des jeunes. « Entre un billet de train à 200 euros et un billet d'avion à 40 euros, les jeunes n'hésitent pas. En ce moment, le marché met l'accent sur le développement du transport aérien. Donc, les pratiques de consommation n'évoluent pas. »

5. Mathilde voit les choses d'un autre œil. Son rapport au voyage a complètement changé. Ça fait quatre ans qu'elle ne prend plus d'avion. « Partir en train, c'est moins stressant pour moi. L'idée, ce n'est plus de faire trois voyages par an, mais un plus grand voyage, mieux préparé et plus long. À mon avis, c'est plus marquant que si on voyage tout le temps », précise-t-elle. « On est sur-sollicités pour voyager, faire des milliers d'activités et cocher les cases des voyages que l'on voit sur Instagram. Mais mon idée, c'est de refuser ces impositions. Je ne suis pas particulièrement écolo, mais j'avais envie d'être en accord avec mes valeurs. »

Adapté de www.radiofrance.fr, le 3 mars 2025

1. (a) D'après l'article, que font la majorité des jeunes entre 18 et 35 ans ? (Section 1)

(b) Pourquoi est-ce que l'avion est toujours un mode de transport populaire parmi les jeunes ? (Section 1)

2. (a) Quelle expression indique que, pour Alice, l'environnement est important ? (Section 2)

(b) Pour quelle raison est-ce qu'Ophélie voyage par avion ? (Section 2)

--

3. (a) Comment Léa se sentait-elle quand elle a pris l'avion ? (Section 3)

--

(b) Trouvez dans la **troisième section** un adjectif au féminin.

--

4. (a) Relevez le mot dans la **quatrième section** qui veut dire « *contradiction* ».

--

(b) Dans la **quatrième section**, selon Rémy Knafou

la majorité des jeunes évitent de prendre l'avion

--

les jeunes se sentent sous pression de voyager en avion

--

les jeunes trouvent que les billets de train sont bon marché

--

les jeunes ne veulent plus voyager à l'étranger

--

5. (a) Pourquoi est-ce que Mathilde favorise le train ? (Section 5)

--

(b) D'après Mathilde, quel est l'avantage de faire un seul grand voyage par an ? (Section 5)

--

6. *De réir an téacs, tá daoine óga ag tabhairt neamhaird ar a bhfreagrachtaí i leith an chomhshaoil. An aontaíonn tú leis sin? Bíodh tagairtí don téacs agat mar thacaíocht le do fhreagra. (Dhá phointe, thart ar 50 focal san iomlán.)*

According to the text, young people are ignoring their environmental responsibilities. Do you agree? Refer to the text in support of your answer. (Two points, about 50 words in total.)

1.
2.

Q.2 Jeanne, une Parisienne, est à court d'argent. Elle a décidé de rédiger une annonce pour trouver quelqu'un à qui louer une chambre dans son appartement.

1. Jeanne avait quitté la boulangerie et s'apprêtait à entrer chez le coiffeur voisin pour mettre une annonce. Elle sentit une main se poser sur son épaule. C'était un jeune homme qui portait une veste de cuisine et une charlotte sur la tête. Il parlait vite, avec un léger accent que Jeanne peinait à identifier.

Toulouse ? Bayonne ?

Elle connaissait bien le sud-ouest de la France, elle y est souvent allée en vacances. Le Pays basque avait sa préférence, avec ses montagnes verdoyantes et sa côte majestueuse. Elle leva la main.

— Vous parlez si vite que je ne comprends pas un traître mot.

2. — Excusez-moi. Je m'appelle Luc et j'ai entendu que vous avez une chambre à louer. Je suis très intéressé. Elle est à combien ? Jeanne n'avait pas anticipé cette question. Elle avait écrit des annonces sans avoir une réelle idée du loyer qu'elle demanderait. Elle réfléchit quelques secondes et conclut que la somme qui lui manquait à la fin de chaque mois était correcte :

— Cinq cents euros est le loyer pour la chambre.

— Je **la** prends !

Jeanne considéra longuement le visage du jeune homme. Il avait un regard doux. Il lui inspirait confiance.

— Quel âge avez-vous, Luc ? demanda Jeanne.

— Dix-huit ans.

— Vous travaillez ici ?

— Oui, je suis apprenti pâtissier.

— J'ai besoin de garanties. Pouvez-vous réunir un bulletin de salaire, ainsi qu'une recommandation de votre propriétaire actuel ? Il hésita un moment, avant de hocher la tête.

Jeanne lui tendit une annonce :

— Mon numéro est inscrit, appelez-moi quand vous aurez réuni les documents.

Luc remercia Jeanne et ajouta :

— Madame, j'ai vraiment besoin d'un appartement. Je ne gagne pas beaucoup, mais je suis sérieux. Je ne peux pas payer un logement entier, mais une chambre ce serait top. S'il vous plaît, laissez-moi une chance.

3. — Excusez-moi de vous interrompre, vous louez une chambre ? J'ai besoin d'un logement très rapidement.

Jeanne et Luc tournèrent la tête vers la voix qui avait posé la question. Une jeune femme qui venait de quitter la boulangerie dévisageait Jeanne en souriant.

— En effet, répondit Jeanne. J'ai une chambre libre dans mon appartement, et je cherche quelqu'un pour l'occuper.

— Et ce quelqu'un, c'est moi, ajouta Luc précipitamment.

— Ce n'est pas encore sûr, modéra Jeanne.

— Madame, ça m'intéresse aussi, poursuivit la jeune femme. J'ai un salaire convenable. Je vous assure que je suis discrète et fiable. Vous ne le regretterez pas.

4. Jeanne hésita un instant. Le visage de Luc s'était fermé, tandis que celui de la jeune femme affichait l'espoir. Tirillée entre son sens de la justice et son empathie, Jeanne tendit une annonce à la jeune femme et l'invita à l'appeler dès qu'elle aurait réuni les documents nécessaires.

— J'étais là avant, lâcha Luc.

La jeune femme secoua la tête :

— Je suis désolée, j'en ai vraiment besoin.

— J'étudierai vos deux dossiers, assura Jeanne.

Luc tourna les talons et s'engouffra dans la boulangerie. La jeune femme s'excusa auprès de Jeanne, avant de la quitter à son tour.

Adapté de *Il nous restera ça*
Virginie Grimaldi, 2022

1. (a) Pour quelle raison est-ce que Jeanne voulait aller chez le coiffeur ? (**Section 1**)

(b) Qu'est-ce qui suggère à Jeanne que le jeune homme ne venait pas de Paris ? (**Section 1**)

2. (a) Pourquoi Jeanne aimait-elle tant le Pays basque ? (**Section 1**)

(b) Dans la **deuxième section**, relevez le mot auquel le pronom **la** se réfère.

3. (a) Quels documents Jeanne a-t-elle demandés comme garantie ? (Section 2)

(b) Qu'est-ce qui empêche Luc de payer un logement entier ? (Section 2)

--

4. (a) Pourquoi la jeune femme s'est-elle jointe à la conversation ? (Section 3)

--

(b) Quels sont les deux mots utilisés par la jeune femme pour se décrire ? (Section 3)

--

5. (a) Quand est-ce que la jeune femme devrait contacter Jeanne ? (Section 4)

--

(b) D'après la **quatrième section**, Jeanne

a déjà décidé quel candidat choisir

☐

décide de ne plus louer la chambre

☐

va décider entre les deux candidats

☐

a décidé de rejeter les deux candidats

☐

6. *Sa sliocht seo, tá an chuma air gur deacair do Jeanne teacht ar thionónta. An aontaíonn tú leis sin? Bíodh tagairtí don téacs agat mar thacaíocht le do fhreagra. (Dhá phointe, thart ar 50 focal san iomlán.)*
In this extract, Jeanne's search for a tenant seems to be difficult. Do you agree? Refer to the text in support of your answer. (Two points, about 50 words in total.)

1.
2.

Section B	Production Écrite	100 points
------------------	--------------------------	-------------------

Répondez à deux questions – la Question 1 et une des Questions 2, 3, 4, 5 et 6.

N.B. LA QUESTION 1 EST OBLIGATOIRE.

Question 1

(60 points)

Répondez à **(a)** ou à **(b)** ou à **(c)**.

- (a)** Dans la section A, Q.1, on présente des modèles de vacances variés.

Et vous, quel type de vacances est-ce que vous préférez le plus ? Pourquoi ?

(90 mots environ)

OU

- (b)** Dans la Section A, Q.2, Jeanne rencontre deux jeunes personnes qui ont grand besoin d'un logement.

D'après vous, comment peut-on faire face à la crise du logement en Irlande ?

(90 mots environ)

OU

- (c)** Dans la Section A, Q.2, Luc dit à Jeanne : « *s'il vous plaît laissez-moi une chance* ».

Est-ce que vous avez eu l'expérience de demander à quelqu'un de vous laisser une chance ?

Racontez ce qui s'est passé.

(Votre récit peut être réel ou imaginaire.)

(90 mots environ)

Répondez à une des questions suivantes.

Question 2

Aujourd'hui vous avez eu votre première leçon de conduite dans une auto-école.

Qu'est-ce que vous notez à ce sujet dans votre journal intime ?

(75 mots environ)

OU

Question 3

Votre ami(e) Joseph/Joséphine vous a envoyé un courrier électronique dans lequel il/elle vous informe que sa famille et lui voudraient passer une quinzaine en Irlande cet été. Le frère de Joseph/Joséphine, Julien, est en situation de handicap et doit utiliser un fauteuil roulant.

Joseph/Joséphine vous pose les questions suivantes :

- Est-ce qu'en Irlande on traite les personnes en situation de handicap correctement ?
- Comment est l'accessibilité pour les personnes en situation de handicap en ce qui concerne les transports en commun et l'accès aux bâtiments publics ?
- Est-ce qu'il y a des tarifs réduits pour les personnes en situation de handicap ?
- Avez-vous quelques suggestions générales pour notre séjour ?

Écrivez un courrier électronique à Joseph/Joséphine dans lequel vous répondez à ses questions.

(75 mots environ)

OU

Question 4



« Avec la mode rapide, les jeunes achètent de nouveaux vêtements tout le temps et jettent ceux qui ne sont plus à la mode. C'est un scandale ! » Benjamin, 19 ans.

Qu'en pensez-vous ?

(75 mots environ)

OU

Question 5



De nos jours, certains ont trop peur de l'Intelligence Artificielle (IA).
Êtes-vous d'accord avec eux ?

(75 mots environ)

OU

Question 6



D'après vous, est-ce qu'il est important d'apprendre des langues à l'école ?

(75 mots environ)

Leathanach breise roghnach. Cuir uimhir na ceiste agus an chuid den cheist in iúl go soiléir.
Optional additional page. Indicate clearly the number and part of the question(s) you are answering.

[illegible]

Leathanach breise roghnach. Cuir uimhir na ceiste agus an chuid den cheist in iúl go soiléir.
Optional additional page. Indicate clearly the number and part of the question(s) you are answering.

[illegible]

Leathanach breise roghnach. Cuir uimhir na ceiste agus an chuid den cheist in iúl go soiléir.
Optional additional page. Indicate clearly the number and part of the question(s) you are answering

[illegible]

Leathanach breise roghnach. Cuir uimhir na ceiste agus an chuid den cheist in iúl go soiléir.
Optional additional page. Indicate clearly the number and part of the question(s) you are answering.

[illegible]

Ná scríobh ar an leathanach seo
Do not write on this page

Fógra cóipchirt

D'fhéadfadh sé go bhfuil téacsanna nó íomhánna sa scrúdpháipéar seo nach é Coimisiún na Scrúduithe Stáit úinéir an chóipchirt orthu, agus d'fhéadfadh sé gur athchóiríodh iad, chun críoch an mheasúnaithe, gan cead na n-údar a fháil roimh ré. Ullmhaíodh an scrúdpháipéar seo de réir alt 53(5) den Acht Cóipchirt agus Ceart Gaolmhar, 2000. Ní údaraítear aon úsáid dá éis chun aon chríche ach amháin chun na críche a bhfuil sé beartaithe chuici. Ní ghlacann an Coimisiún aon dliteanas as sárú ar bith ar chearta tríú páirtí a eascraíonn as dáileadh nó úsáid neamhúdaraíthe an scrúdpháipéir seo.

Copyright notice

This examination paper may contain text or images for which the State Examinations Commission is not the copyright owner, and which may have been adapted, for the purpose of assessment, without the authors' prior consent. This examination paper has been prepared in accordance with section 53(5) of the Copyright and Related Rights Act, 2000. Any subsequent use for a purpose other than the intended purpose is not authorised. The Commission does not accept liability for any infringement of third-party rights arising from unauthorised distribution or use of this examination paper.

Scrúdú na hArdteistiméireachta
Ardleibhéal

Fraincis

Dé Céadaoin 10 Meitheamh
Maidin 9:30 – 12:00

Leaving Certificate Examination
Higher Level

French

Wednesday 10 June
Morning 9:30 – 12:00