



Coimisiún na Scrúduithe Stáit State Examinations Commission

SCRÚDÚ NA hARDTEISTIMÉIREACHTA
LEAVING CERTIFICATE EXAMINATION

2025

IODÁILIS – GNÁTHLEIBHÉAL ITALIAN – ORDINARY LEVEL

(220 marc)
(220 marks)

DÉ LUAIN, 23 MEITHEAMH, MAIDIN, 9.30 – 12.00
MONDAY, 23 JUNE, MORNING, 9.30 – 12.00

UIMHIR AN IONAI
CENTRE NUMBER

SCRÚDUIMHIR
CANDIDATE'S NUMBER

N.B. DON SCRÚDAITHEOIR AMHÁIN - N.B. FOR USE BY EXAMINER ONLY

Roinn / Section	Ceist / Question	Marc / Mark
Triail Chluastuisceana / Aural		
A	1	
	2	
B	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
C	1	
	2	
	3	
Iomlán		
Bónas don Ghaeilge		
Móriomlán		

1. Iomlán na n-iomlán bun leathanaigh Total of end of page totals	
2. Móriomlán na gceistanna dícheadaithe Aggregate total of all disallowed questions	
3. An marc iomlán a bronnadh (1 lúide 2) Total mark awarded (1 minus 2)	
4. Bónas don fhreagairt trí Ghaeilge (más cuí) Bonus mark for answering through Irish (if applicable)	
5. An marc iomlán a bronnadh má tá Bónas don Ghaeilge san áireamh (3 + 4) Total mark if Irish Bonus awarded (3 + 4)	
Nóta: Caithfidh an marc ag 3 thuas (nó ag 5 thuas má tá Bónas don Ghaeilge san áireamh) a bheith mar an gcéanna leis an marc sa bhosca Móriomlán . Note: The mark in row 3 (or row 5 if an Irish Bonus is awarded) must equal the mark in the Móriomlán box.	

Ní mór do na hiarrthóirí tabhairt faoi *gach roinn*.
Candidates should attempt *all sections*.

Tá breis páipéir le fail má bhíonn gá leis.
Extra paper is available if required.

ROINN A
LÉAMHTHUISCIINT
(80 marc)

Freagair 1 agus 2

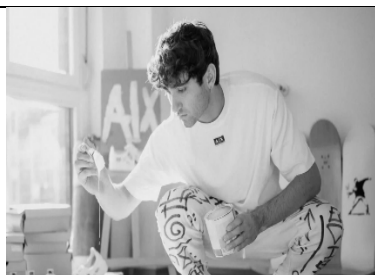
SECTION A
READING COMPREHENSION
(80 marks)

Answer 1 and 2

Léigh an **dá** shliocht seo a leanas agus freagair na ceisteanna i **nGaeilge**.

Read the following **two** passages and answer the questions in **English**.

1.



Matrimonio tra social e street art: intervista allo street artist Greg Goya

1. Chi è Greg Goya?

Sono di Torino, la mia città d'ispirazione. Ho ventisei anni e sono iscritto al corso universitario di Giurisprudenza, i miei genitori sono avvocati, ma, da circa quattro anni, ho iniziato a fare arte per strada. Ho iniziato a fare arte nella mia città, è stata la mia tela* perché,

oltre ad essere la città dove sono nato, è una città estremamente romantica, una piccola Parigi con degli angoli incredibili.

2. Partiamo dalle basi, che cosa significa *Fast Art*?

Fast Art è un termine che ho inventato io. Creo un'arte rapidamente in strada e la posto nei social media come Instagram e Tiktok. È "fast" perché genera velocemente nello spettatore una reazione emotiva che però non lo lascia passivo davanti all'opera. È molto diretta e genuina. Quando si fa arte la parte più bella è l'interazione con le persone ed è per questo che con i miei lavori trovo sempre il modo per far esprimere chiunque si avvicini ad essi. Le opere che piacciono di più alla gente e generano più reazioni, ad esempio, sono quelle che faccio in giro per la città; infatti, potete vedere molte delle mie opere vicino ai semafori, sui cartelli stradali, sulle strisce pedonali, su una panchina, sul marciapiede o su un pavimento.

3. Quali sono i temi che ti piace di più trattare nelle tue opere?

I temi di cui tratto sono tutti temi universali, come quello dell'amore, dell'amicizia, delle relazioni umane, della famiglia e del sociale. L'amore è stato uno dei primi temi che ho deciso di trattare in quanto ho pensato che fosse il più popolare e, soprattutto, eterno. L'amore coinvolge tutti, soprattutto a livello personale. Secondo me è un sentimento che trascina sin dall'adolescenza e dato che il mio pubblico principale ha un'età compresa tra i 20 e i 30 anni, ho sempre pensato fosse il tema migliore.

4. C'è un artista contemporaneo al quale ti ispiri?

Mi ispiro molto a Banksy, il famoso artista inglese, che è sicuramente il padre della Street Art. Penso che chiunque faccia Street Art si confronti con lui e con le sue installazioni che compaiono da anni nelle varie città del mondo, opere dirette e molto comunicative. Credo che, come la sua, anche la mia è un'arte che gioca con la città e che cerca di parlare a tutti.

5. Come vedi il futuro della tua arte?

Quello che desidero per il futuro è che la mia arte possa trovare posto in modo permanente all'interno di un grande museo, in un contesto istituzionale che ha un passato e una cultura presente. Tendenzialmente gli artisti hanno due obiettivi: conquistare il mondo e cambiarlo; fare arte per sé stessi non ha senso. Per questo mi piace mantenere l'immediatezza di ciò che faccio, vedere la gente che, con la mia fast art, migliora un po' la propria vita.

***tela:** *canbhás/canvas*

Adattato da www.vanityfair.it e www.acromonia.it

1. Tabhair **ceithre** shonra faoi Greg Goya. (Alt 1) 1. Give **four** details about Greg Goya. (Par. 1)
- (i) _____
- (ii) _____
- (iii) _____
- (iv) _____
2. (a) Cad a deir Greg faoi *Fast Art*? (Alt 2) 2. (a) What does Greg say about *Fast Art*? (Par. 2)
Tabhair **dhá** shonra. Give **two** details.
- (i) _____
- (ii) _____
- (b) Sainaithin **trí** áit inar féidir leat saothar Greg a fheiceáil. (Alt 2) (b) Identify **three** places where you can see Greg's work. (Par. 2)
- (i) _____
- (ii) _____
- (iii) _____
3. (a) Liostaigh **trí** théama ar maith le Greg Goya déileáil leo. (Alt 3) 3. (a) List **three** themes Greg Goya likes to deal with. (Par. 3)
- (i) _____
- (ii) _____
- (iii) _____
- (b) Cé hiad a phríomhlucht féachana? (Alt 3) (b) Who is his main audience? (Par. 3)
- _____
-
4. Is é náisiúntacht Banksy ná: (Alt 4) 4. Banksy is: (Par. 4)
Cuir tic sa bhosca ceart. *Tick the correct box*
- ☐ Sasanach ☐ English
- ☐ Iodálach ☐ Italian
- ☐ Portaingéalach ☐ Portuguese
5. Cad leis a bhfuil Greg ag súil san am atá romhainn? (Alt 5) 5. What does Greg hope for the future? (Par. 5)
- _____
- _____



Dai Colli Euganei al Sahara: NoisyVision e i cammini inclusivi per le persone cieche.

1. L'associazione NoisyVision di Padova, è un'associazione che sostiene la valorizzazione delle persone con disabilità visive e/o uditive e educa la comunità ai temi dell'accessibilità e inclusione sociale. Negli ultimi anni ha organizzato in tutta Italia e in Europa un'iniziativa che si chiama "Occhio al Giallo". I partecipanti di questo evento prendono parte a cammini inclusivi dove possono per

esempio: respirare i profumi del bosco, riconoscere al tatto fiori e foglie, abbracciare un albero, sentire la temperatura della corteccia, lasciarsi sfiorare dal vento e riscaldare dal sole. Una passeggiata, insomma, in cui i sensi sono vivi e il paesaggio si scopre in modo diverso.

2. Perché questa iniziativa si chiama Occhio al Giallo?

"Occhio!" in italiano vuol dire "stai attento", si dice a chi non vede che c'è un ostacolo di fronte a sé.

"Giallo", perché è il colore che le persone con disabilità visive riconoscono meglio, è vitale ed energetico. È la tinta chiave della campagna.

Qual è allora la missione dell'associazione NoisyVision?

- Creare esperienze aperte e accessibili a tutti.
- Organizzare escursioni, cammini e itinerari.
- Creare momenti di divertimento e di crescita personale e collettiva.
- Vivere nella natura, luogo di eccellenza per i nostri sensi.

3. «Abbiamo scelto il cammino come strumento di inclusione – spiega Dario Sorgato, fondatore, presidente di NoisyVision e organizzatore dei cammini inclusivi, anche lui con disabilità visive – e abbiamo portato sia persone con disabilità visive e/o uditive che persone senza disabilità, a camminare insieme tra le città di Bologna e Firenze, per poi spingerci fino alle zone del Salento in Puglia e sulle montagne dell'Aspromonte in Calabria, sulle coste della Sardegna e in Abruzzo e arrivare a Roma lungo la Via Francigena. Abbiamo camminato sulla sabbia del deserto del Sahara e ora nel Veneto, sui Colli Euganei».

4. Come funziona? «È molto semplice – prosegue il presidente – chi vede aiuta chi non vede e viceversa. C'è chi porta il cane guida, chi cammina a braccetto con amici o con persone che non conosce, incontrate in quest'occasione. Nei sentieri più difficili e scivolosi si procede in fila, attaccandosi allo zaino di chi è davanti. Nelle strade più semplici si cammina sparsi, seguendo la voce della guida o insieme a chi sta di fianco».

5. I gruppi organizzati dall'associazione NoisyVision sono di circa 20 persone, con una guida ambientale a disposizione. Ma l'obiettivo di Dario Sorgato è rendere i cammini inclusivi sempre accessibili, cosicché le persone con disabilità visive e uditive possano camminare e godere della natura ogni volta che vogliono, senza bisogno di guide. «La natura – assicura Dario Sorgato – si può vedere anche senza la vista, percepire la bellezza del luogo in cui mi trovo, attraverso profumi, suoni, sensazioni tattili. Sono momenti straordinari, che tutti dovrebbero poter vivere».

Adattato da: www.corriere.it

1. (a) Tabhair **trí** shonra faoi *NoisyVision*. (Alt 1) 1. (a) Give **three** details about *NoisyVision*. (Par. 1)

(i) _____

(ii) _____

(iii) _____

(b) Cad is féidir leis na rannpháirtithe a dhéanamh le linn an imeachta *Occhio al Giallo*. Tabhair sonra **amháin**. (Alt 1)

(b) What can the participants do during the event *Occhio al Giallo*. Give **one** detail. (Par. 1)

2. (a) Cén fáth ar roghnaíodh an dath buí mar chuid den ainm *Occhio al Giallo*? (Alt 2) 2. (a) Why was the colour yellow chosen as part of the name *Occhio al Giallo*? (Par. 2)

(b) Luaigh **dhá** shonra faoi mhisean *NoisyVision*. (Alt 2)

(b) Mention **two** details about *NoisyVision's* mission. (Par. 2)

(i) _____

(ii) _____

3. (a) Cé hé Dario Sorgato? (Alt 3) 3. (a) Who is Dario Sorgato? (Par. 3)

(b) Sainaithin **trí** chathair nó **trí** réigiúnsan Iodáil a luaitear in alt 3. (Alt 3)

(b) Identify **three** Italian cities or regions mentioned in paragraph 3. (Par. 3)

(i) _____

(ii) _____

(iii) _____

4. Ciallaíonn an frása Iodáilise *in fila*: (Alt 4) 4. The Italian phrase *in fila* means: (Par. 4)

Cuir tic sa bhosca ceart

Tick the correct box

- ☐ scuaine duine i ndiaidh duine
☐ doiciméad tábhachtach
☐ sa bhaile

- ☐ queue in single file
☐ an important document
☐ at home

5. Cén aidhm atá ag Dario Sorgato? (Alt 5) 5. What is Dario Sorgato's objective? (Par. 5)

ROINN B
SLEACHTA POIBLÍOCHTA / FÓGRAÍ
(80 marc)

Freagair gach ceann de na cúig cheist

Léigh na fógraí agus na sleachta poiblíochta seo a leanas agus freagair i nGaeilge na ceisteanna a leanann iad.

SECTION B
PUBLICITY PIECES / ADVERTISEMENTS
(80 marks)

Answer all 5 questions

Read the following advertisements and publicity pieces and answer the questions that follow in English.



1.

1. Responsabile eventi

Azienda affermata nel settore eventi, ricerca personale per la vendita di pacchetti per feste compleanno, battesimi, anniversari, matrimoni, feste aziendali e la supervisione dell'evento.

Si richiede spirito positivo e orientamento al servizio, ottime capacità di comunicazione, flessibilità, professionalità e disponibilità per eventi serali e nei fine settimana.

Il lavoro richiede un contratto a tempo pieno, sei giorni alla settimana.

Buona retribuzione.

2. Giovane architetto

Mi chiamo Sara. Sono una giovane architetta, neolaureata e alla ricerca di uno stage presso studi di architetti.

Sono attenta ai dettagli, ho una grande passione per il design, sono precisa e creativa, il tutto garantisce risultati di ottima qualità.

Sono alla ricerca di collaborazioni da remoto.

Se volete collaborare con me, contattatemi tramite il mio profilo Instagram, LinkedIn o via e-mail.

3. Istruttore di nuoto

Agenzia di animazione è alla ricerca di un istruttore di nuoto per gestire corsi collettivi e privati riservati agli ospiti della struttura.

Requisiti: conoscenza della lingua inglese (obbligatorio), conoscenza della lingua tedesca (gradita), spirito intraprendente e positivo, capacità comunicative e relazionali.

Esperienza precedente nella medesima posizione (preferibile).

Offriamo: Alloggio presso la struttura.

Se pensi di avere le competenze e la passione per questo ruolo, invia il tuo curriculum vitae e una breve lettera di presentazione a info@unionlido.com

4. Segretaria per studio medico

Buongiorno, sono una segretaria con più di dieci anni di esperienza.

Ho lavorato in molti studi medici, dentistici e di generale amministrazione. Ho ottime competenze nell'utilizzo dei principali sistemi informatici, ho un ottimo orientamento verso il cliente, sono flessibile, discreta, puntuale e affidabile.

Parlo oltre all'italiano, inglese e francese. In allegato il mio CV e una breve presentazione.



- | | |
|--|--|
| <p>1. (a) Sa chéad fhógra, ainmnigh dhá imeacht a luaitear.</p> <p>(i) _____</p> <p>(ii) _____</p> <p>(b) Post páirtaimseartha atá sa phost atá fógartha.</p> <p><i>Cuir tic sa bhosca ceart</i></p> <p>☐ Fíor nó ☐ Bréagach</p> | <p>1. (a) In the first advertisement, name two events mentioned.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>(b) The job advertised is a part-time job.</p> <p><i>Tick the correct box</i></p> <p>☐ True or ☐ False</p> |
| <p>2. Sa dara fógra, luaigh conas is féidir leat teagmháil a dhéanamh le Sara?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> | <p>2. In the second advertisement, state how you contact Sara?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |
| <p>3. (a) Sa tríú fógra, tabhair trí riachtanas atá luaite don phost.</p> <p>(i) _____</p> <p>(ii) _____</p> <p>(iii) _____</p> <p>(b) Tá lóistín san áireamh, má bhíonn gá leis.</p> <p><i>Cuir tic sa bhosca ceart</i></p> <p>☐ Fíor nó ☐ Bréagach</p> | <p>3. (a) In the third advertisement, give three requirements mentioned for the job.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>(b) Accommodation is included, if needed.</p> <p><i>Tick the correct box</i></p> <p>☐ True or ☐ False</p> |
| <p>4. Sa cheathrú fógra, luaigh trí cinn de thréithe an iarrthóra.</p> <p>(i) _____</p> <p>(ii) _____</p> <p>(iii) _____</p> | <p>4. In the fourth advertisement, mention three of the candidate's qualities.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |

2.

Eatwith.com: Assapora cibo con gioia, con altre persone e con il mondo intero.



Chi siamo?

Siamo la prima comunità globale di esperienze culinarie condivise che unisce persone intorno alla tavola e in attività gastronomiche in giro per il mondo. Il nostro obiettivo principale è che attraverso i nostri eventi di cucina, le persone possano trovare felicità e gioia grazie al potere di condivisione di un pasto e di cibo, sia nella vita quotidiana che durante un viaggio.

La nostra missione è quella di:

- creare momenti significativi;
- incoraggiare l'auto-riflessione;
- celebrare momenti con famiglia e amici;
- favorire la scoperta culturale.

Gli eventi culinari sono disponibili in tutto il mondo e possono essere ricchi di magia, gioia, risate, emozioni, autenticità e insegnamenti. Con *Eatwith* vogliamo sorprenderti dal cibo che mangerai e dalle persone che conoscerai!

Come funziona?

- Esplora migliaia di incredibili esperienze culinarie *Eatwith* in tutto il mondo.
- Scegli la città e seleziona l'esperienza di Social Eating che stuzzica il tuo appetito.
- Seleziona le date dell'evento.
- Fai clic su "Invia una richiesta".
- Il tuo host riceverà una notifica.
- Il tuo host ti ricontatterà entro una settimana.

Non preoccuparti, il pagamento dell'evento avverrà solo quando il tuo host accetterà la richiesta.

1. Cad é príomhaidhm *Eatwith*?

1. What is the main aim of *Eatwith*?

2. Cad é misean *Eatwith*?

Tabhair **dhá** shonra.

2. What is *Eatwith* 's mission?

Give **two** details.

(i) _____

(ii) _____

3. De réir an ailt, is san Iodáil amháin atá *Eatwith* ar fáil.

3. According to the article, *Eatwith* is available only in Italy.

Cuir tic sa bhosca ceart.

Tick the correct box

☐ Fíor nó ☐ Bréagach

☐ True or ☐ False

4. Mínigh cad a tharlaíonn i ndiaidh don chustaiméir dáta an imeachta a roghnú.

4. Explain what happens after the customer selects the date for the event.

3.



***L'app per non perdere i tuoi amici!
Info, sconti, skipass e molto di più!***

A cosa serve?

Dovesciare app ti permette di vedere in tempo reale la posizione sulla mappa sciistica di tutti i partecipanti del gruppo e trovare facilmente chi si è perso.

Come puoi impostare il tuo profilo sulla app?

Attivare il sistema è facile e intuitivo:

- Basta registrarsi o anche solo usare i dati di accesso di Facebook.
- Creare un gruppo.
- Gli utenti potranno quindi visualizzare il codice QR dell'amministratore del gruppo o inserire il codice manualmente.

Quanto costa?

È gratis

Dove scaricarla?

Disponibile su Apple Store o Google Play

Quali sconti offre l'app?

- Fino al 40 per cento sugli skipass giornalieri di molte località italiane.
- Sconti su terme, attrezzatura sciistica a noleggio.
- Vari sconti su alloggi.
- Vari sconti su ristoranti con cucina tradizionale e molto altro.

Troverai così le occasioni migliori per sciare risparmiando.

1. Cad atá cead agat a dhéanamh leis an aip *Dovesciare*?

1. What are you permitted to do with the *Dovesciare app*?

2. Cad is gá duit a dhéanamh le go socraítear ar an aip tú? Tabhair sonra **amháin**.

2. What do you need to do so that you get set up on the app? Give **one** detail.

3. Cé mhéad a chosnaíonn sé an aip a íoslódáil?

3. How much does it cost to download the app?

4. Liostaigh **trí** lascaine atá ar fáil leis an aip seo.

4. List **three** discounts available with this app.

4.

Iscrizioni aperte per fotografi!



Il Comune di Pesaro e varie associazioni tra cui l'associazione ZOE, aprono un bando* che intende coinvolgere giovani fotografi per sensibilizzare, con le loro immagini, alcuni temi del mondo dei giovani. Il bando è finalizzato all'individuazione di 20 elaborati che andranno a inserirsi nella campagna di sensibilizzazione del progetto.

Per ogni opera selezionata sarà riconosciuto all'autore il compenso di 100€ lordi.

***Cerchiamo giovani
fotografi di età compresa
tra i 18 e i 35 anni
attivi nel campo della
fotografia***

L'iscrizione è gratuita.

Ogni fotografo può partecipare con più opere, fino a un massimo di cinque.

La data di scadenza è il 25 novembre 2025

Per partecipare si prega di compilare il modulo di partecipazione e inviarlo per e-mail all'ufficio informazioni del Comune. Info@comunedipesaro.it

***Bando:** *Glauch amach/call out*

Adattato da: www.comunedipesaro.pu.it

1. Cé air a bhfuil an glaoch dírithe?

Cuir tic sa bhosca cuí

- ☐ Ceannairí campa atá sna déaga
- ☐ Amhránaithe de gach aois
- ☐ Grianghrafadóirí óga

2. Is é cúig an t-uasmhéid saothar atá ceadaithe.

Cuir tic sa bhosca ceart.

- ☐ Fíor nó ☐ Bréagach

3. Mínigh conas is féidir leat páirt a ghlacadh sa chlár seo.

1. Who is the call out aimed at?

Tick the correct box

- ☐ Teenage camp leaders
- ☐ Singers of all ages
- ☐ Young photographers

2. A maximum of five pieces of work is allowed.

Tick the correct box

- ☐ True or ☐ False

3. Explain how you can participate in this programme.

CURA DELL'ABBIGLIAMENTO: 8 TRUCCHI PER FAR DURARE DI PIÙ I NOSTRI VESTITI

Tante idee per allungare la vita ai nostri vestiti e risparmiare.



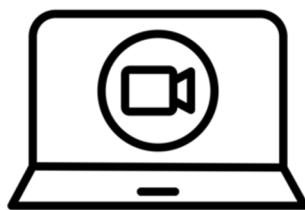
- 1.** Delicati: lavalì a mano, in acqua tiepida, con detersivo speciale. Asciugali stesi in orizzontale.
- 2.** Per le camicie, prima di tutto lava le macchie su collo e polsini immediatamente. Poi, asciugale appese a una gruccia.
- 3.** Le magliette a maniche corte dovrebbero essere lavate come i delicati e stese ad asciugare come le camicie. Piegate poi con cura per non deformarle.
- 4.** I pantaloni vanno lavati molto meno di quanto pensiamo: se non hanno macchie, va benissimo una o due volte durante la stagione in cui li usiamo. Tienili separati per stagione: quelli più pesanti da una parte, quelli più leggeri da un'altra.
- 5.** Denim, il tessuto più facile: è molto resistente, puoi lavarlo spesso o anche raramente, riporlo appeso o piegato... In qualsiasi modo, più sembra usato, meglio è!
- 6.** Attenzione alla stiratura! Essenziale per le camicie: prima il colletto, poi i polsini, poi il resto. Per le magliette e i pantaloni, dipende dal tessuto, ma soprattutto da come stendi: usando le mani per lisciare il tessuto puoi anche non stirare più!
- 7.** A proposito di lavaggio: l'acqua molto calda consuma i tessuti e una lavatrice troppo piena non permette una buona pulizia. E ovviamente, meglio separare i bianchi dai colori, come diceva la nonna.
- 8.** Se ami borse e zainetti, tienili al buio e pieni di carta per mantenere la forma.

Adattato da www.donnamoderna.com

Cad iad na pointí ar an leathanach roimhe seo a thagraíonn do na topaicí seo a leanas? Scríobh an uimhir cheart sa spás atá ar fáil chun do fhreagra a chur in iúl.

Which of the points in the previous page refer to the following topics? Write your answer by placing the correct number in the space provided.

- | | |
|---|--|
| a) Níl uisce an-te go maith ag fabraicí. _____ | a) Very hot water is not good for fabrics. |
| b) Fill t-léinte chun a gcruth a choinneáil. _____ | b) Fold t-shirts, to keep their shape. |
| c) Is í deinim an fhabraic is éasca a choinneáil. _____ | c) Denim is the easiest of fabrics to maintain. |
| d) Triomaigh éadaí fíneálta dhromchla cothrom. _____ | d) Dry delicates flat. |
| e) Tá sé riachtanach léinte a iarnáil. _____ | e) Ironing is essential for shirts. |
| f) Líon málaí le páipéar lena gcruth a choinneáil. _____ | f) Fill bags with paper to keep their shape. |
| g) Triomaigh léinte ar chrochadán. _____ | g) Dry shirts on a hanger. |
| h) Ní gá bríste a ní go minic. _____ | h) Trousers do not need frequent washing. |



(b) Comhrá

(b) Dialogue

Quest'estate andrai a Parma per lavorare in un piccolo albergo con ristorante. Videochiama una tua amica o un tuo amico e racconta:

- perché hai deciso di andare in Italia quest'estate
- in cosa consiste il tuo lavoro
- quanto è lo stipendio (pagamento, all'ora...)
- con chi lavori
- dove alloggi (casa vacanze/ostello/famiglia...)
- perché sei la persona ideale per questo lavoro

Scrivi il dialogo della videochiamata (**in italiano**).

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

2. Tá tú san Iodáil ar feadh cúpla mí agus tá tú ag iarraidh ballraíocht a fháil sa spórtlann áitiúil.
Líon isteach an fhoirm thíos **san Iodáilis**.
Ná húsáid do chuid sonraí féin. Níor cheart an freagra céanna a úsáid dhá uair.
(22 marc ar a mhéad)

2. You are in Italy for a few months and trying to join the local gym.
Without using your personal details fill in the form below **in Italian**.
The same answer should not be used twice.
(max 22 marks)

Questionario	
A.	
Freagair ocht gcinn ar bith de na naoi gceist anseo.	Answer any eight of the following nine questions.
Nome _____ Cognome _____	
Data di nascita _____ Luogo di nascita _____	
Nazionalità _____ Numero di cellulare _____	
Indirizzo di posta elettronica _____	
Persone di contatto per referenze _____ Firma _____	
B.	
Freagair seacht gcinn ar bith de na hocht gceist seo a leanas. Tá 2 chuid i roinnt de na ceisteanna.	Answer any seven of the following eight questions. Note some questions have 2 parts.
È importante per te essere in forma? Spiega perché _____ _____	
Quali sono i tuoi sport preferiti? i. _____ ii. _____	
Quanto sport pratichi alla settimana? _____	
Qual è la qualità più importante per praticare lo sport? _____	
Perché ti piace questa palestra? _____	
Quale attività o corso ti piacerebbe fare? _____	
Per quanto tempo rimani in Italia? _____	
In quale momento del giorno pensi di venire in palestra? _____	

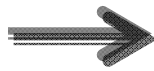
3. Tá deireadh seachtaine gnóthach roimh Francesca.
Scríobhann sí ina dialann ach meascadh na sonraí. (8 marc)

Scríobh amach plean Francesca don deireadh seachtaine san ord ceart.

3. Francesca has a busy weekend ahead. She writes in her diary, but the details got mixed up. (8 marks)

Write out Francesca's plan for the weekend in the correct order.

Tosaigh leis an líne seo:
Begin with this line:



**Primo fine settimana dopo gli esami: ho finito!
Voglio fare tantissime cose questo fine settimana.**

Domani mattina, sabato, ho promesso a Claudia di andare con lei in centro a fare colazione e un po' di shopping.

Domenica sera devo preparare la valigia! Lunedì si parte!

Sabato sera ho la festa della scuola! Ci incontriamo tutti insieme per festeggiare.

Prima di tutto devo sistemare la mia cameretta. Dopo gli esami è un disastro.

Dovrò andare in aeroporto presto lunedì mattina. Parto per le vacanze! Me le sono proprio meritate.

Domenica mattina presto vado a correre, mi devo tenere in forma, soprattutto per le vacanze!

In secondo luogo, devo aiutare mamma a preparare la cena, questa sera, venerdì abbiamo degli invitati.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

Acknowledgements

Images

Page 6: clipart

Page 14: https://www.freepik.com/premium-vector/laundry-wash-cleaning-accessories_5240567.htm#fromView=keyword&page=13&position=15&uuid=2a74a782-2243-448f-99f3-c1e1ebb4292e

Page 17 : clipart

Page 19 : clipart

Admhálacha

Íomhánna

Leathanach 6: clipart

Leathanach 14: https://www.freepik.com/premium-vector/laundry-wash-cleaning-accessories_5240567.htm#fromView=keyword&page=13&position=15&uuid=2a74a782-2243-448f-99f3-c1e1ebb4292e

Leathanach 17: clipart

Leathanach 19: clipart

Copyright notice

This examination paper may contain text or images for which the State Examination Commission is not the copyright owner, and which may have been adapted, for the purpose of assessment, without the author's prior consent. This examination paper has been prepared in accordance with Section 53(5) of the *Copyright and Related Rights Act, 2000*.

Any subsequent use for a purpose other than the intended purpose is not authorised. The Commission does not accept liability for any infringement of third-party arising from unauthorised distribution or use of this examination paper.

Fógra Cóipchirt

D'fhéadfadh sé go bhfuil téacsanna nó íomhánna sa scrúdpháipéar seo nach é Coimisiún na Scrúduithe Stáit (CSS) úinéir an chóipchirt ina leith, agus d'fhéadfadh sé gur athchóiríodh iad, chun críche measúnaithe, gan cead na n-údar a fháil roimh ré. Ullmhaíodh an páipéar seo de réir Alt 53(5) den *Acht um Chóipcheart agus Cearta Gaolmhara, 2000*.

Ní údaraítear aon úsáid dá éis chun aon chríoch ach amháin chun na críche dá bhfuil sé beartaithe. Ní ghlacann an Coimisiún aon dliteanas as sárú ar bith ar chearta tríú páirtí a eascraíonn as dáileadh nó úsáid neamhcheadaithe an scrúdpháipéir seo.

Scrúdú na hArdteistiméireachta –
Gnáthleibhéal

Iodáilis

Dé Luain, 23 Meitheamh
Maidin 9:30 – 12:00

Leaving Certificate Examination –
Ordinary level

Italian

Monday, 23 June
Morning 9:30 – 12:00