



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission

Leaving Certificate 2024

Portuguese

Ordinary Level

Note to teachers and students on the use of published marking schemes

Marking schemes published by the State Examinations Commission are not intended to be standalone documents. They are an essential resource for examiners who receive training in the correct interpretation and application of the scheme. This training involves, among other things, marking samples of student work and discussing the marks awarded, so as to clarify the correct application of the scheme. The work of examiners is subsequently monitored by Advising Examiners to ensure consistent and accurate application of the marking scheme. This process is overseen by the Chief Examiner, usually assisted by a Chief Advising Examiner. The Chief Examiner is the final authority regarding whether or not the marking scheme has been correctly applied to any piece of candidate work.

Marking schemes are working documents. While a draft marking scheme is prepared in advance of the examination, the scheme is not finalised until examiners have applied it to candidates' work and the feedback from all examiners has been collated and considered in light of the full range of responses of candidates, the overall level of difficulty of the examination and the need to maintain consistency in standards from year to year. This published document contains the finalised scheme, as it was applied to all candidates' work. In the case of marking schemes that include model solutions or answers, it should be noted that these are not intended to be exhaustive. Variations and alternatives may also be acceptable. Examiners must consider all answers on their merits and will have consulted with their Advising Examiners when in doubt.

Future Marking Schemes

Assumptions about future marking schemes on the basis of past schemes should be avoided. While the underlying assessment principles remain the same, the details of the marking of a particular type of question may change in the context of the contribution of that question to the overall examination in a given year. The Chief Examiner in any given year has the responsibility to determine how best to ensure the fair and accurate assessment of candidates' work and to ensure consistency in the standard of the assessment from year to year. Accordingly, aspects of the structure, detail and application of the marking scheme for a particular examination are subject to change from one year to the next without notice.

In reading the marking scheme the following points should be noted:

- In all sections of the examination the answers given on the marking scheme should not be considered as the only possible answers that may be accepted. Alternative expressions, phrases and words which convey a similar meaning to those on the published marking scheme are also acceptable.
- The detail required in any answer is determined by the context and the manner in which the question is asked, and by the number of marks assigned to the answer in the examination paper. Requirements and mark allocations may, therefore, vary from year to year.
- Words, expressions or phrases must be correctly used in context and not contradicted, and where there is evidence of incorrect use or contradiction, the marks may not be awarded.
- As a general rule, if in doubt about the validity of any answer, examiners must consult their advising examiner before awarding marks.

Candidates will not be penalised for using any one of the standard variants of the Portuguese language ([Specification](#), page 23). Therefore, the examiner should consider the differences of the variants of the Portuguese language in relation to: spelling, vocabulary, use of verb tenses and forms, pronouns and other uses of the language.

Answers given in the wrong language e.g. answers in Irish/English when Portuguese is required or answers in Portuguese when Irish or English is required.	50% of the Marks
---	-------------------------

Did not follow the requested number of words (less than 75%).	50% of the Marks
---	-------------------------

Annotations used in the marking

Annotation	Meaning
✓	Correct
Labas	Question has not been answered
- - -	Language/Grammar error(s)
{ }	Answers given in the wrong language
[]	Irrelevant material
“ ”	Copied from the exam texts
MMS	Modified Marking Scheme Applied

Reading Comprehension

The **question** will not be awarded full marks according to the criteria below:

Language and grammar errors	- 1 Mark
Language/grammar errors in manipulation	
When manipulation is required and not attempted	
Inappropriate quotation	
Excess material	

Quotation without manipulation where manipulation required or containing extraneous material.	50% of the Marks
---	-------------------------

Part A**Reading Comprehension****120 marks****Question 1****40 marks**

Responda às perguntas (a) – (f) em **português** de acordo com o texto.

- (a) Descreva o País do Sol. Dê **três** detalhes. (parágrafo 1)

• Chove muito • Um país comum • Pouco interessante • Com muitas regras	6 marks: 3 x 2 marks (any 3)
---	--

- (b) Por que razão as pessoas mudavam para a capital? (parágrafo 1)

Para buscar uma vida melhor.	2 marks
------------------------------	----------------

- (c) Qual era a maior falha na personalidade de Antenor, de acordo com a mãe dele? (parágrafo 2)

Só dizia a verdade.	2 marks
---------------------	----------------

- (d) Indique **quatro** características de Antenor. (parágrafo 3)

• Honesto • Trabalhador • Sincero • Cheio de ideias • Via os erros e as mentiras dos outros e dizia o que via. • Tinha uma cabeça dura / era teimoso • Não era como todos os outros / era diferente	8 marks: 4 x 2 marks (any 4)
---	--

- (e) Maria aceitou de imediato o pedido de Antenor. Assinale (✓) a resposta correta. (parágrafo 4)

Verdadeiro ☐	Falso ☒	2 marks
-------------------------------------	---	----------------

- (f) Encontre no texto palavras com significado **contrário**:

Melhor	3 marks
Verdade	3 marks
Máximo	3 marks
Entrou	3 marks

Answer questions **(g)** to **(i)** in **English** according to the text.

(g) What shop did Antenor go to? (paragraph 4)

Equipment repair shop .	3 marks
--------------------------------	----------------

(h) What did Antenor get when he handed in his head? (paragraph 5)

Paper/ cardboard head.	2 marks
------------------------	----------------

(i) What happened a year later? Give details. (paragraph 6)

• Had lots of friends. • Had a good job. • He married Maria.	3 marks
--	----------------

Question 2 – Text 2

40 marks

Responda às perguntas **(a)** – **(e)** em **português** de acordo com o texto.

(a) O TikTok e o Festival de Cannes estão a trabalhar juntos. Qual é o objetivo do projeto? (parágrafo 1)

Promover o lado criativo dos utilizadores do TikTok.	6 marks: 2 x 3 marks
--	-----------------------------

(b) O que é que o diretor do Festival de Cannes afirma? Explique com as suas palavras. (parágrafo 2)

• O festival quer aproximar-se da próxima geração • É importante atrair os jovens através do TikTok • Diversificar o público • Partilhar momentos • Abrir as portas à comunidade	6 marks: 3 x 2 marks
--	-----------------------------

- (c) Preencha a tabela sobre a curta-metragem '(Nós) na Cabeça'. (parágrafo 4)

Realizadores: Lucas Dutra e Madalena Aragão Duração: dois minutos e trinta e nove segundos Custo de Produção: €5,49 Categoria do Prémio: Melhor Argumento	8 marks
--	----------------

- (d) Indique **três** funções das pessoas que participaram na produção do filme? (parágrafo 5)

• Atrizes • Diretor de fotografia • Operador de som • Compositor	6 marks: 3 x 2 marks (any 3)
--	--

- (e) O que é preciso fazer para entrar na competição? (parágrafo 6)

• A produção deve ter no mínimo trinta segundos e no máximo três minutos. • O filme deve ter uma história original. • Ser publicado no TikTok com o <i>hashtag</i> #Tiktokshortfilm.	6 marks
--	----------------

Answer questions (e) – (f) in **English**.

- (f) What is the theme of the Portuguese short film? (paragraph 5)

Young people's mental health.	4 marks: 2 x 2 marks
-------------------------------	-----------------------------

- (g) Was the production team paid? Explain your answer. (paragraph 5)

No, they worked voluntarily in order to achieve success.	4 marks: 2 x 2 marks
--	-----------------------------

Question 3 – Text 3**40 marks**Responda às perguntas (a) – (c) em **português** de acordo com o texto.**(a)** Qual é a dúvida da Maria? (parágrafo 1)

Não sabe se é boliviana ou brasileira.	4 marks
--	----------------

(b) (i) Quem a Maria encontrou hoje? (parágrafo 2)

A Manoela e o Juan. / Os amigos dela.	4 marks: 2 x 2 marks
---------------------------------------	-----------------------------

(ii) Onde? (parágrafo 2)

Na biblioteca Mário de Andrade.	4 marks: 2 x 2 marks
---------------------------------	-----------------------------

(iii) O que foram fazer? (parágrafo 2)

Um trabalho de grupo de Geografia.	6 marks
------------------------------------	----------------

(c) O que o Juan e a mãe dele fazem? (parágrafo 2)

• Ele é ativista no Facebook. • Resgatam cães abandonados. • Colocam fotos para conseguir gente que adote os animais.	9 Marks: 3 x 3 marks
---	-----------------------------

Answer questions (d) – (e) in **English**.**(d)** Give **three** details about Pedro. (paragraph 1)

• Pedro was born in São Paulo. • He is six years old. • He is sure/has no doubts he is Brazilian. • Pedro is Marias's brother.	9 Marks: 3 x 3 marks
--	-----------------------------

(e) Why does Maria always carry a notebook? (paragraph 3)

She writes her ideas for the books she will write.	4 marks: 2 x 2 marks
--	-----------------------------

Written Production

30 Marks

Content and Communication	Q.3 and 4 - 30
TOP • Very good or excellent achievement of the task • High level of textual coherence • Clear and well-structured text • Full completion of communicative task • Little or no irrelevant material • Few mistakes in register	11 – 15
MIDDLE • Adequate achievement of the task • Reasonable level of textual coherence • Reasonably clear and reasonably structured text • Almost full completion of communicative task • Some irrelevant material • Not too many mistakes in register	6 – 10
BOTTOM • Barely adequate or inadequate achievement of the task • Lack of textual coherence • Text not always clear or unclear text • Communicative task barely fulfilled or not fulfilled at all • A lot of irrelevant material • Mistakes in register	0 – 5

Language	Q. 3 and 4
TOP • Very good range of vocabulary, appropriate words and phrases used • Verb endings, tenses, agreements nearly always correct • Use of language generally correct • Spelling mistakes are rare, good level of accuracy • Punctuation nearly always corrects • Almost all sentences constructed in a cohesive manner	11 – 15
MIDDLE • Vocabulary use quite good, generally adequate and appropriate, some phrases used • Verb endings, tenses, agreements correct more often than not • Minor use of language errors • At least half the words spelt correctly, only occasional mistakes • Good attention to punctuation • Most sentences constructed in a cohesive manner	6 – 10
BOTTOM • Vocabulary very inadequate with interference or direct translation from any other language • Most verb endings, tenses, agreements incorrect • Serious use of language errors • Most words misspelt • Poor attention to punctuation • Majority of sentences constructed in an incohesive manner	0 – 5

Listening Comprehension

Part A	Boa Forma	24 marks
--------	-----------	----------

1. Por que razão Pedro só começou no clube agora?

Estava muito ocupado.	4 marks
Fica perto do trabalho dele.	2 marks

2. Complete a frase com a letra da opção correta (a, b, c ou d).

A Marina treina naquele clube há _____.

(a) dois anos	2 marks
---------------	---------

3. A Marina enumera as vantagens de treinar naquele clube. Preencha os espaços com **duas** das vantagens que ela refere.

• Amigos • Aparelhos são completos • Várias opções de aulas. • Perto da casa dela.	4 marks: 2 x 2 marks (any 2)
---	---------------------------------

4. Assinale com um tick (✓) os **dois** benefícios do exercício físico, de acordo com a Marina.

Aumenta a energia. ☒ Diminui o apetite. ☐ Melhora a forma física. ☒ Piora a saúde mental. ☐	4 marks: 2 x 2 marks
--	----------------------

5. Os dois falam dos horários em que vão treinar. Preencha o quadro com o horário de cada um.

Marina: 7 da manhã. Pedro: 8 horas.	4 marks: 2 x 2 marks
--	----------------------

6. A Marina recomenda uma aula ao Pedro. Preencha a tabela sobre esta aula.

Aula: Ioga/Yoga	Horário: 8:30	Sala: 3	6 marks: 3 x 2 marks
-----------------	---------------	---------	----------------------

Part B**Paulina Chiziane****24 marks**

1. Onde nasceu a escritora?

Moçambique.	3 marks
-------------	----------------

2. Complete a frase com a letra da opção correta (a, b, c ou d).
Desde cedo, Paulina desenvolveu o gosto pela **dança**, pintura e _____.

(b) escrita	2 marks
--------------------	----------------

3. Paulina estudou na Escola Comercial de Angola. Assinale a opção correta com um (✓).

Verdadeiro ☐ Falso ☒	2 marks
---	----------------

4. Preencha os espaços e complete a frase.

Alguns <u>anos</u> depois, <u>publicou</u> seus <u>primeiros</u> contos em <u>jornais</u> locais.	8 marks: 4 x 2 marks
---	-----------------------------

5. Quem são os personagens principais das histórias da escritora?

As mulheres.	4 marks
--------------	----------------

6. Em que ano o livro 'Balada de Amor ao Vento' foi publicado?

1990	2 marks
------	----------------

7. Qual foi o prêmio que Paulina recebeu em 2021?

Prêmio Camões.	3 marks
----------------	----------------

Part C**Agência de Viagens****24 marks**

1. Tick (✓) the correct answer.

Alice is in Porto to go to the doctor.	☐	2 marks
Alice is in Porto to study.	☐	
Alice is in Porto to visit family.	☐	
Alice is in Porto to work.	☒	

2. Alice is waiting for visitors. Fill in the table below.

Who: Her family.	When: Next weekend.	6 marks: 2 x 3 marks
------------------	---------------------	-----------------------------

3. Alice has been on a boat in Rio Douro. Tick (✓) the correct answer.

True ☐	False ☒	4 marks
-------------------------------	---	----------------

4. For how many days is the holiday package that Alice chose?

Two days.	2 marks
-----------	----------------

5. What is included in the price? Give **four** details.

• Cruise • Hotel • Trips • Visits • Meals	8 marks: 4 x 2 marks (any 4)
---	--

6. What is the price of this holiday package per adult?

€ 246	2 marks
-------	----------------

Part D**Programa de Rádio****24 marks**

1. What is the theme of today's radio programme?

Sustainable clothes/clothing.

4 marks

2. How many companies will they talk about?

3

2 marks

3. Enter the correct letter (a, b, c or d) in the box provided.

Companies want to succeed and sell their product, but sometimes they _____.

(c) forget about the environment.**2 marks**

4. Name **three** foods that *Roupa da Terra* uses to make their fabrics.

Banana (skin), corn, bamboo and soya.

6 marks: 3 x 2 marks
(any 3)

5. For whom does the *Verde* company produce clothes?

Men / male and women / female.

4 marks: 2 x 2 marks

6. Fill in the table below about *Natura Pura*.

Location	Country: Brazil	6 marks: 6 x 1 mark
Products	1. Clothes 2. Toys 3. Baby/Kids/children sheets/blankets/ covers	
Type of Material	Organic/bio/natural/chemicals free cotton	

Part E**Festa Temática****24 marks**

1. Luiz invites Sara to a birthday party. Tick (✓) the correct answer.

True ☐	False ☒	2 marks
-------------------------------	---	----------------

2. What is the reason for the event?

To raise money for an animal shelter / pound.	4 marks: 2 x 2 marks
---	-----------------------------

3. What will the money be used for? Give **three** details.

Food, shelter and vet.	6 marks: 3 x 2 marks
------------------------	-----------------------------

4. What is the theme of the event?

Superheroes and villains.	4 marks: 2 x 2 marks
---------------------------	-----------------------------

5. The event will take place in a big room. What will be on offer there? Give **four** details.

Music, dance floor, food and drink.	8 marks: 4 x 2 marks
-------------------------------------	-----------------------------

APPENDIX 1

Modified Marking Scheme

A modified marking scheme is applied to the work submitted by candidates who have been granted one or a combination of the following arrangements:

- Use of a recording device on grounds of a learning difficulty
- Use of a recording device on grounds of a physical difficulty
- Use of a voice activated word processor
- Use of a scribe
- Waiver in relation to spelling and grammar
- Use of a word processor on grounds of a learning difficulty only (computer with the spell check and grammar check facility enabled/ turned on).

For Portuguese Leaving Certificate Ordinary Level this means that errors in spelling and in certain grammatical elements are not penalised. However, the answers must be comprehensible for full marks.

Examiner will write MMS Applied on the front of the script.

Reading Comprehension, Written Production and Listening Comprehension

Spelling and accents: Do not underline words that are misspelt, or which have missing or incorrect accents, even when pronunciation is affected.

Grammar: The grammatical elements which are not to be penalised can be judged by imagining that you are hearing the answer as a recording. Only mistakes that would be picked up when listening should be penalised.

APPENDIX 2

Audio Scripts

Part A	Boa Forma
--------	-----------

Marina: Oi, Pedro! Tudo bem? Há quanto tempo!

Pedro: Oi Marina, tudo bem e você?

Marina: Tudo bem. Não me lembro de ter visto você aqui antes. Sempre treinou aqui?

Pedro: Não, acabei de me inscrever! Meu trabalho fica bem perto, então resolvi começar.

Há uns meses que não fazia exercício, estava muito ocupado. E você?

Marina: Faz uns 2 anos que venho aqui.

Pedro: O que você acha do clube? Gosta?

Marina: Gosto muito do pessoal e dos amigos que fiz. Os aparelhos são bem completos, tem várias opções de aulas e é bem perto da minha casa. Não tenho muita desculpa para faltar!

Pedro: Ah que bom. Às vezes é difícil encontrar motivação, morar perto ajuda mesmo. Eu quero ficar em forma para melhorar o estresse do dia a dia.

Marina: Boa ideia. Eu também faço exercício para ficar em forma, melhorar a saúde mental e ter mais energia.

Pedro: E você vem sempre no mesmo horário, Marina?

Marina: Antes vinha no final do dia, mas agora venho bem cedinho, às 7 da manhã.

Pedro: Meu plano é vir durante a manhã também, às 8 horas. Parece que não tem tanta gente nesse horário.

Marina: Sim, Pedro, no fim do dia o clube fica bem mais cheio.

Pedro: E o que você recomenda no primeiro dia aqui?

Marina: Eu adoro ioga, é muito bom para alongar o corpo e relaxar. Você já experimentou? Tem uma aula agora, às 8 e meia.

Pedro: Acho que vou tentar, já fiz ioga antes e gostei muito. Onde é a aula?

Marina: É ali na sala 3. Só preciso colocar minha bolsa no vestiário e vou com você.

Pedro: Está bom. Aproveito e vou encher minha garrafa de água. E nos encontramos em dois minutos na sala.

Marina: Combinado!

Boa tarde, ouvintes. Para comemorar o Dia da Língua Portuguesa, hoje vamos falar sobre a escritora Paulina Chiziane.

Paulina nasceu em 1955, em Moçambique. Falante de uma língua local, só aprendeu português quando se mudou para Maputo, com seis anos de idade.

Desde criança, ela sempre gostou das artes, das danças e dos ritmos tradicionais. Na adolescência, descobriu a pintura e usava o pincel e as tintas para expressar emoções. Foi nessa fase que começou a escrever todos os dias no seu diário.

Paulina estudou na Escola Comercial de Maputo e se casou muito cedo, com 19 anos de idade. Durante a Guerra Civil, na década de 70, trabalhou como voluntária na Cruz Vermelha. Alguns anos depois, publicou seus primeiros contos em jornais locais.

As mulheres são as protagonistas nas suas histórias e têm um papel central no trabalho da escritora.

Paulina publicou o seu primeiro livro, chamado *Balada de Amor ao Vento*, em 1990. Esta foi a primeira obra publicada por uma escritora moçambicana e foi muito bem recebida pelo público.

Paulina continuou a escrever com sucesso e é uma das principais vozes femininas na literatura de língua portuguesa atual. Outras obras da autora incluem *As Andorinhas* e *O Sétimo Juramento*.

A escritora foi a primeira mulher africana a receber o Prêmio Camões, em 2021.

Esperamos que tenham achado este episódio interessante. Não deixem de ler Paulina Chiziane, a nossa autora deste mês. Obrigada pela companhia e até à próxima.

Alice: Bom dia.

Funcionário: Muito bom dia. Pode sentar-se, por favor.

Alice: O meu nome é Alice e estou a trabalhar no Porto.

Funcionário: É a primeira vez que vem ao Porto?

Alice: Não, venho muitas vezes ao Porto, mas sempre em trabalho. A minha família vem visitar-me no próximo fim de semana, e eles vão ficar cá três dias. Gostaria de saber se têm visitas organizadas para conhecer a região.

Funcionário: Sim, temos algumas viagens lindas. Já andou de barco no Rio Douro?

Alice: Não, nunca. Oferecem algum pacote turístico com cruzeiro?

Funcionário: Temos vários pacotes para um, dois ou três dias.

Alice: Prefiro o passeio de dois dias.

Funcionário: Então, vamos ver. Temos este itinerário de dois dias que é muito completo.

No primeiro dia, o barco parte às 8 da manhã do Porto e sobe o rio Douro até à cidade da Régua.

Alice: E o almoço é na Régua?

Funcionário: Não, o almoço é no barco.

Alice: Que bom!

Funcionário: Depois do almoço, à tarde, fazem uma excursão pela região e visitam o Museu do Douro. No fim do dia vão para um hotel de quatro estrelas, onde será servido o jantar com música ao vivo.

Alice: Parece muito bem. E no segundo dia?

Funcionário: No segundo dia, de manhã, há uma visita guiada à cidade de Vila Real e um almoço típico num restaurante da região. À tarde, regressam ao Porto. O que acha?

Alice: Acho perfeito. O que está incluído?

Funcionário: Estão incluídos o cruzeiro, o hotel, as viagens, as visitas e as refeições.

Alice: Quanto custa?

Funcionário: O preço é 246 euros por adulto.

Alice: Têm preços especiais para crianças?

Funcionário: Sim, as crianças pagam apenas metade do valor.

Alice: Em que dias oferecem esta viagem?

Funcionário: Todos os fins de semana. A saída é aos sábados de manhã.

Alice: Ótimo! Amanhã é sábado. Tem vaga?

Funcionário: Sim, sim. Quer reservar o passeio para este fim de semana?

Alice: Sim. Quero reservar para cinco pessoas, três adultos e duas crianças por favor.

Bem-vindos à Hora Sustentável, na rádio da Universidade de Évora. O tema de hoje é roupa sustentável. As empresas de moda procuram ter sucesso e vender muito produto, mas às vezes esquecem-se do meio ambiente. Hoje vamos falar de três empresas que querem mudar esta situação e que produzem roupa sustentável.

Em Cabo Verde, a Natalia decidiu criar um caminho alternativo no mercado e lançou a Roupa da Terra. A marca de roupa usa tecidos feitos de alimentos que sobram dos supermercados. Por exemplo, um dos tecidos criados pela empresa é feito a partir de cascas de banana locais. A marca também utiliza tecidos produzidos com as fibras de milho e de bambu. O próximo passo da Roupa da Terra é usar proteínas da soja para criar peças de roupa.

Outra empresa é a Verde, que opera de Coimbra para o mundo. A Verde tem peças de roupa para homem e mulher, produzidas em Portugal a partir de tecidos reciclados. Os valores da marca são transparência, sustentabilidade e respeito. A Verde publica um relatório anual sobre o impacto ambiental das suas atividades. As peças são vendidas online e em mais de 25 lojas por toda a Europa.

Mas nem só para adultos se faz a roupa sustentável. A terceira empresa, a Natura Pura, conta com mais de 20 anos a produzir roupa para bebés. Sediada no estado do Mato Grosso, no Brasil, a marca produz roupa, brinquedos, lençóis e cobertores para bebés, utilizando apenas algodão biológico, natural e sem químicos. Os artigos são testados dermatologicamente e têm o certificado ecológico europeu.

Estes três exemplos mostram que é cada vez mais fácil usar roupa sustentável. Na próxima edição vamos falar sobre reciclagem. Até lá, obrigado.

Luiz: Oi, Sara! Eu tenho uma novidade! Vou organizar uma festa temática para juntar dinheiro na semana que vem e gostaria de convidá-la.

Sara: Incrível, Luiz! Conta comigo!

Luiz: Que bom que você está interessada! A festa tem como objetivo apoiar um abrigo de animais. É uma boa causa, e pensei que uma festa temática seria uma maneira divertida de chamar a atenção das pessoas.

Sara: E como vão usar o dinheiro?

Luiz: Vamos reunir fundos para comida, abrigo e veterinário para animais de rua em nossa comunidade.

Sara: É uma iniciativa fantástica! Como posso ajudar?

Luiz: A sua presença já ajuda muito! Você estará apoiando a causa diretamente. Além disso, teremos caixas de doações na festa, caso alguém queira fazer contribuições no dia também.

Sara: Podes contar comigo para uma doação. Qual é o tema da festa?

Luiz: O tema da festa é "Super-heróis e Vilões". Você pode se vestir como seu super-herói favorito ou até mesmo criar seu próprio personagem. Deixe sua imaginação correr solta!

Sara: Que divertido! Já tenho algumas ideias para a roupa que vou usar. Há prêmios para a melhor criação?

Luiz: Claro! Vamos fazer um concurso com prêmios para o melhor super-herói e para o melhor vilão. Tenho certeza que você vai inventar algo surpreendente. Você sempre foi muito criativa.

Sara: Ah, obrigada, Luiz! Então, quando é a festa?

Luiz: A festa vai acontecer na sexta-feira, dia 5 de julho. Começa às sete da tarde e vai até à meia noite.

Sara: E onde vai ser?

Luiz: No Centro Comunitário do Bairro da Graça. Alugamos um salão espaçoso e teremos música, pista de dança, comida e bebida.

Sara: Vou marcar na minha agenda agora mesmo!

Luiz: Ah, e não se esqueça de convidar todos os seus amigos. Quanto mais gente melhor!

Sara: Não se preocupe! Vou espalhar a notícia e trazer muitos amigos. Estou cheia de vontade de ir a este evento. Obrigada pelo convite!

Luiz: Conto com você. Podemos ajudar os animais e ainda nos divertir.

Sara: Com certeza! Até sexta.

Luiz: Até lá, Sara! Obrigado pela ajuda!

